

جنگل حبیب

افشاں افشاں
حقیقی دورہ تھا تو دنیا میں آکے ہر ایک آدمی کو روشن کرنا ہے

جلد (۲۷)

مطبوعہ ۱۹۰۹ء بروز جمعہ

نمبر (۴۴)

مکمل سلسلہ

پادری ولیم ہل صاحب مہاراجہ کے لائبریری
مقرر ہوئے۔ یوگنڈہ کا علاقہ ماتحت ہو گا۔
مصر میں توسیع آپاشی کے لئے عظیم مقدار
کے ٹیکے انگریزی کمپنیوں کو دئے گئے۔
وسط ایشیا میں روسی ریلوے کا عظیم سلسلہ
سے ٹو سک تک جاری ہوا۔ ہم بائیل فاصلہ ۷۰۰
میں طے ہونے لگا۔
لاہور میں قمار بازوں کا ایک چھوٹا سا بازار
ریاست چیمبر کی سڑک وغیرہ کے مقام
کیلو میں مشتبہ کیس غلاموں کے ہوئے۔ میڈیکل افسر
بھیجا گیا۔
بھٹی میں طاعون پھر ترقی پرچہ۔ کراچی میں بھی
پہلی ہی جاتی ہے۔ رابوں میں بھی ایک تازہ واردات
طاعون ہوئی۔

گورنمنٹ ہندو لائٹ سے دو جیالو جرنل
قیمتی معدنیات کی تلاش کے لئے ہندوستان میں
بلائی گئی۔
حکومت سوڈان مصر سے الگ ہو گئی اور وادی
علاء اور سوڈان میں قلعہ و سوڈان میں داخل ہو گئے۔
سوڈان میں گورنر جنرل بنطوری خدیوہ پرنس
گورنمنٹ مقرر کر دی گئے۔ قوانین کو تبدیل کر دیا گیا۔
حضور و سیرائے اختتام موسم سرد پڑ گیا۔
آنے کے وقت لکھنؤ کو ملاحظہ فرما جائے۔
سنہا پر کہ جگنا تھ کے مندر کے نیچر ایک یورپین
مقرر ہوئے ہیں۔ اس پر ہندو صاحبان ناخوش افسوس
کرتے ہیں۔
علی گڑھ کالج کے بارہ میں مولوی سید احمد رضا
اور نواب مہدی علی میں آن بن ہو گئی۔
سید احمد رضا اور سید احمد رضا میں بھی آن بن
رہتی تھی۔ اگر اتفاق سے کام کریں تو بہتر ہو گا۔
مسٹر جبرلین نے اپنی تقریر میں مسٹر مایا کرناٹ

جھنڈے کے چھ پرش تجارت ہوا اور سلطنت کی ہمت
پر ہی ترقی تجارت کا مادہ ہے۔
مسٹر جبرلین نے مسٹر مایا کو سامانہ شہود کے
خاطر خواہ فیصلہ ہو جانے سے وادی نیل میں ہماری قوت
خاطر خواہ مضبوط ہو گئی۔ تمام وادی نیل میں ہمارا دعویٰ
نہجی ثابت ہو گیا کہ اس میں کسی غیر کی شہرت قبول
نہیں ہو سکتی۔
مسٹر مایا کو بھی ہو گیا اور اس نے توسیع
آبادی کا سامانہ بھی جانے دیا۔
نیل نیلگوں میں پرش انبوہ متاخذ نے دو ہزار
درویشوں کو مغلوب و مطیع کیا لیکن احمد فاضل سرفراز
بھاگ گیا۔
واشنگٹن سے خبر آئی کہ کینیڈا امریکن کمیشن نے
امور متنازعہ طے کئے۔ غنیمتیں صلاح کا معاہدہ ہوئے
والا ہے۔
ساموا میں شاہ متاقد نے مال تو اسے شکست
کھائی۔ پرش و امریکن کنسلوں نے علی نو کو بادشاہ قرار دیا۔

ایڈیٹریل بٹن

خیراتی ہسپتال کانپور

ہمارے پاس خیراتی ہسپتال کانپور کی رپورٹ شہر کی پینچی اس ہسپتال کو سرکار سے بھی مدد ملتی ہے۔ اس رپورٹ کے ہتھم سٹریٹجک ملینس عرف زبردست فائز ہیں اس میں پانچ سال کی کارروائی کا تذکرہ ہے۔ معلوم ہوا کہ پانچ سال کے اندر ایک لاکھ اٹھتھتر ہزار دو سو اکیس مریض ہسپتال مذکور میں داخل ہوئے جن میں سے ۳۴۱۳۳ مریضوں نے شفا پائی۔ بخوبی ظاہر ہے کہ اس ہسپتال سے عوام کو بہت فائدہ پہنچا۔

اہل اسلام کے رفیاء مرزا

اخبار عام مورخہ ۲۱ جنوری میں لکھا ہے کہ ۹ ہجری کو ایجوکیشنل کانفرنس علیگندھ کے جلسہ میں جولاہوریوں نے منعقد ہوا تھا سید نذیر احمد لکچر دے رہے تھے۔ نواب مہدی علی خاں صاحب نواب محمد حیات خاں صاحب نواب محمد برکت علی خاں صاحب قریب قریب کرسیوں پر بیٹھے تھے۔ مہدی علی خاں صاحب چندہ کاروبار میں بطور امین کے لیتے جاتے تھے۔ سید صاحب نے تقریر کرتے کرتے دفعتاً اس جانب رخ کر کر غیر مہذب الفاظ میں اپنی کارگزاری کو ادا کیا۔ ہم اصل فقرہ کو یہاں درج نہیں کرتے ہیں۔ البتہ اتنا کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ اخبار عام اس کو سخت بد مہذب بتلا کر کہتا ہے کہ صدر مجلس کو واجب تھا کہ سید کو روک دیتے اور تنبیہ کرتے کیونکہ اس عظیم الشان جلسہ کی عزت اس بات کی مقتضی تھی کہ جوابات وقت کی

منافی ہوائیں کی محاسنت کر دی جائے۔ ہم کہتے ہیں کہ یہ رفیاء مرزا اہل اسلام کو غیبت سمجھنے چاہیں جن کا ارادہ ہے کہ علیگندھ کالج کو یونیورسٹی بنادیں۔ اخبار و فادار مطبوعہ ۸ جنوری ۱۹۷۱ء کہتا ہے کہ مولوی رفیع الدین خٹہ پنجوری کے ماہ رواں کے رسالہ میں بیان کرتا ہے کہ کسی اسلامی ملک میں کہیں ایک یونیورسٹی کا بھی پتا نہیں چلتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کا نام ندارد ہے۔ پس ہندوستان کے مسلمانوں نے جو یونیورسٹی قائم کرنے کا خیال کیا ہے وہ برٹش حکومت کی فیاضی اور قصیرہ ہند کی مذہبی آزادی پر دال ہے۔ ہم سفارش کرتے ہیں کہ گورنمنٹ اس یونیورسٹی کو ڈگریاں عطا کرنے کی پروا نگی عطا فرماوے۔

ایک نیا گورکھی رسالہ

کسی سکھ نے آج کل ایک رسالہ گورکھی میں بدیں مضمون شائع کیا ہے کہ خالصہ پنتھ ہند و نہیں ہے اور خالصہ پنتھ میں مفصلہ ذیل باتوں کا عمل میں لانا منع لکھا ہے۔ (۱) دیوی دیوتاؤں کی پوجا کرنی، (۲) اوتاروں کو خدا سمجھ کر ان کی پرستش کرنا، (۳) ذات بات کی رسم کو قائم رکھنا، (۴) برہمنوں کو دان دینا، (۵) وید شاستر کا حکم ماننا، (۶) شگلن اور مہورت پر یقین رکھنا، (۷) مورتی پوجا کرنا، (۸) برت وغیرہ رکھنا، (۹) سوتگ پانگ کو ماننا، (۱۰) ترکال سندھیا کرنا، (۱۱) پتروں کا شروادھ کرنا، (۱۲) تیرتھوں پر جانا، (۱۳) برہمنوں سے منتر پڑھ کر انارام، (۱۴) تھہ اور واروں کو شاستر رتی انوسار ماننا، (۱۵) منڈھی مسالوں کو پوجنا وغیرہ وغیرہ۔

اخبار عام مورخہ ۱۲ جنوری ۱۹۷۱ء سے معلوم ہوا کہ مصنف رسالہ مذکور ریاست ناچھ میں ملازم تھا۔ جب دہاراجہ صاحب ناچھ کو اس رسالہ کے مضمون سے آگاہی ہوئی تو اس کو اپنی ملازمت سے موقوف کر دیا اور

ریاست سے باہر نکال دیا۔ ہم مصنف رسالہ اور تمام خالصہ پنتھیوں کو یہ بتانا چاہتے ہیں کہ تمام مذکورہ بالا رسوم کو خود گرو صاحبان اور ان کے کشتہ دار اور تمام خالصہ لوگ برابر مانتے رہے۔ دور کیوں جانتے ہو خود گرو گوبند صاحب کا دیوی کی پوجا کرنا ایک تاریخی واقعہ ہے جس کو تمام اہل الرائے بخوبی جانتے ہیں حتیٰ کہ دو کھمبہ سیری صاحب کے مندر واقعہ دربار صاحب میں ایک قدیمی تصویر دیوار پر اس طرح منقش تھی کہ گرو گوبند سنگھ درگا کے روبرو ہاتھ جوڑے کھڑا ہے۔ اس سے بخوبی آشکارا ہے کہ خود گرو گوبند سنگھ پرتھو بابا اہل صاحب واقعہ امرتسر و دیگر گوردواروں میں جہاں جہاں گرو صاحبان کی سمادیں اور مندر حیاں اور دیگر یاد گاریں ہیں انکی پوجا خالصہ پنتھی برابر کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح ڈیرہ دون میں جھنڈا صاحب کا میلہ ہر سال ہوتا ہے اور ہزاروں خالصہ مرد عورتیں گرو کے جھنڈے پر اپنی نیاز چڑھاتے ہیں اور منت مانتے ہیں۔ اور اگر تھ صاحب خصوصیت کے ساتھ پوجتے ہیں تو

تمام گوردواروں میں گرو صاحبان کے بنم دنوں یا تھتی تیوہاروں پر آتے ہوئے رہتے ہیں اور خوش منائی مانی ہو اور گرو صاحبان کے شروادھ منائے جاتے ہیں اور آرتی بھول چندن نی وید کراہ پر شاد دھوپ دیپ سیوا پوجا ہوتی ہے سمجھ میں نہیں آتا کہ مصنف رسالہ کو کیا خط سوچھا کر خالصہ پنتھ میں ان تمام مذکورہ بالا رسوم کے مروج ہوتے ہوئے کیونکر منکر ہو گئے کہ خالصہ مذہب میں یہ وہابیات رسوم نہیں مانی جاتیں۔ آخر میں ہم یہ ظاہر کرنا چاہتے ہیں کہ ان تمام یہودہ رسوم سے متبر اور سچا مسیحی مذہب ہے اگر خالصہ پنتھیوں کے دل میں ان یہودہ رسوم سے نفرت پیدا ہو گئی ہے اور راستی اور روشنی کی سچی تلاش ہے تو بائبل کا مطالعہ کریں اور صداقت اور زندگی لینے خداوند یسوع مسیح کو قبول کریں۔ انوں

نئی یروشلم

پچھلے باب میں ہم نے ہزار سالہ بادشاہت کا نقطہ زمینی احوال اور اسکی مختلف حالتیں اور صورتیں بیان کی ہیں۔ اُس کی آسمانی حالت کا ذکر کرنا بھی لازمی معلوم ہوتا ہے اور وہ حالت نئی یروشلم میں سے ظاہر ہوگی۔ اگر ہمارے ناظرین مکاشفات ۱۹ باب کو بغور مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ اُس باب کی ۱۱ آیت سے ۱۸ باب کی ۸ آیت تک مختلف حوادث کا ایک سلسلہ پایا جاتا ہے پہلے ہمارے خداوند اور اُس کی فوجوں کا جو آسمان پر ہیں عدالت کے لئے ظہور کا ذکر ہے بعد اُس کے جیسا اگے بیان ہو چکا ہے "حیوان" اور "جھوٹے نبی" اور اُن کی فوجوں کی بربادی اور شیطان کا باندھا جانا اور ہزار سال کا احوال اور شیطان کا چھوٹنا وغیرہ اور اُس بڑے سفید تخت اور ابدی حالت جس کا ذکر اگلے باب میں ہوگا، کا بیان ہے۔ اس کے بعد بلاتناخیر ۹ آیت میں ہم نئی یروشلم کا بیان پڑھتے ہیں اور یہ بیان ۲۲ باب تک اجرا پاتا ہے اور اس نوشتہ میں ہم شہر یعنی نئی یروشلم کا مفصل احوال پڑھتے ہیں کہ ہزار سال میں اس کا حال کیسا ہوگا اور کہ اُس زمانہ میں زمین کے ساتھ اس کا رشتہ و تعلق کیا ہوگا۔ یوحنا رسول یوں منبر مانتا ہے کہ ۱۲ باب اُن سات فرشتوں میں سے جن کے پاس سات پیالے پچھلی سات آفتوں سے بھرے تھے مجھ پاس آیا اور مجھ سے یوں کہہ کے بولا کہ ادھر آ میں تجھے دہن لینے برہ کی چور و دکھاؤں اور وہ مجھے بوضع روحانی ایک بڑے اور اونچے پہاڑ پر لیگیا اور اُس نے اُس بزرگ شہر مقدس یروشلم کو آسمان پر سے خدا کے پاس سے اترنے دکھایا اُس میں خدا کا جلال تھا (مکاشفات ۹: ۲۱-۱۱ تک)

سب سے پہلے ہم اس نوشتہ اور ۱۲ باب کے ایک مقام میں عجیب برعکس مقابلہ دیکھتے ہیں جو موزوں مطلب اور معنی سے خالی نہیں "اور ایک اُن سات فرشتوں میں سے جن کے پاس سات پیالے تھے آیا اور مجھ سے یوں کہہ کہ ادھر آ میں تجھ کو اُس بڑی کبی کی سزا جو بہت پانیوں پر بیٹھی ہے دکھاؤں گا" (آیت ۱) اس باب میں ہم بائیس کی تصویر دیکھتے ہیں اور ۱۲ باب میں ہم نئی یروشلم کا احوال پڑھتے ہیں۔ پہلی تصویر سے انسان کے شہر کی مراد ہے اور دوسری تصویر خدا کے شہر کو ظاہر کرتی ہے۔ ایک میں جیسا کہ انسان ذات سے ہی کیسا خراب ہے دوسری خدا کے خبیلات اور ارادوں کے کمال کو ظاہر کرتی ہے اور اُنسی کے جلال سے ٹکس ہے۔ مناسب ہے کہ ناظرین اس مقابلہ پر خوب غور کریں اور اس سے وہ الہی تعلیم حاصل کریں جو اس کی غرض و مطلب ہے۔ ایک اور بات قابل غور ہے کہ یہ شہر دو دہن بڑوں کی چور و کے لقب سے نامزد ہوا ہے جس سے اُس کی قسم اور خاصیت دریافت ہو جاتی ہے پس یہ کلیسا ہے جس کو اب مسیح نے اپنے حضور ایک جلال والی کلیسا جس میں کوئی دغا یا چین یا کوئی اور ایسی چیز نہیں بلکہ مقدس اور بے عیب ہے حاضر کیا ہے" (افسیو ۲۱: ۵) اور اب کلیسا مسیح کی خوبصورتی اور تجلی سے آراستہ اور خدا کے جلال سے مسور ہے۔

اس کی جگہ پر بھی غور کرنا واجب ہے کہ ۱۲ باب کی ۱۰ اور ۱۱ آیات میں ہم دیکھتے ہیں کہ یہ آسمان پر سے خدا کے پاس سے نازل ہوئی جو گرد و نون نوشتوں کے مقابلہ سے معلوم ہو جاتا ہے کہ ہزار سال میں یہ کہاں اور کس جگہ قیام کریگی۔ ۱۱ آیت میں معلوم ہوا کہ یہ آسمان پر خدا کے پاس سے اترتی نظر آئی اور ۱۲ آیت میں ایسا ہی حال دیکھ کر رسولوں کو یہ ہشت ہار دیا گیا کہ دیکھ

خدا کا نیمہ آدمیوں کے ساتھ ہے اور اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ شہر اتر آیا اور نئی زمین پر چھڑا ہوا ہے نتیجہ نکلتے ہیں اور اس نتیجہ کے ثبوت کے لئے کلام الہی میں بہت سے مقامات موجود ہیں کہ ۱۱ آیت میں نئی یروشلم ہزار سال میں زمین کی طرف نازل ہوتی مگر اُس کے اوپر بیٹے زمینی یروشلم کے اوپر قیام پاتی ہے۔ پس یوں زمینی شہر پر کسی مدت در بندی کے اوپر قیام پاکر یہ نورانی اور جلال سے معمور نظر آوے گی اور اُس کی ایسی حالت نبی کی عبادت کو صاف اور روشن کرتی ہے کہ یروشلم کے حق میں لکھا ہے "اگے تیری روشنی دن کو سورج سے اور رات کو تیری چاندنی چاند سے نہ ہوگی بلکہ خداوند تیرا بدمی نور اور تیرا خدا تیرا جلال ہوگا (ایسیا ۶۰: ۱) اب ہم اس کی خصوصیت اور اوصاف پر غور کریں گے۔ ۱۱ آیت میں اس کی ذات الہی اور اُس کی خاصیت آسمانی ہے یہ آسمان پر سے خدا کے پاس سے نازل ہوتی ہے۔ ۱۲ آیت میں خدا کا جلال ہے اور اُس کی روشنی بڑے بیش قیمت جوہر کی سی اُس چشم کی مانند ہے جو بلور کی طرح شفاف ہو ۱۳ آیت میں اُس کی روشنی اُس جلال کی جھانک اور عکس ہے جس میں یہ رکھی گئی ہے کہ یہ نہ کہ چشم خدا کے جلال کا ایک نشان ہے (مکاشفات ۲۲: ۳) کلیسیا مسیح کے ساتھ خدا کے جلال سے جلالی ہوئی ہے اور اسی حالت میں یہاں پر نظر آتی ہے۔ ۱۴ آیت سے ظاہر ہے کہ دیوار کی عمارت اور پہلی بنیاد دونوں سنگ چشم کی ہیں جس سے واضح ہوتا ہے کہ خدا کا جلال آسمانی شہر کی مضبوطی اور سلامتی اور نیز اُس کی خوبصورتی اور روشنی میں گرد دیوار سے مراد ہے کہ یہ ایک چیز جو اُس جلال کے ناموافق اور نالائق ہے یا ہر ہنگی اور ہر ایک چیز کی حفاظت کیجاوے گی جو اس جلال کے لائق اور موافق ہو۔

(۳۱) تیسری صورت یہ ہے "اور اس کے بارہ دروازے اور ان دروازوں پر بارہ فرشتے تھے اور ان پر نبی اسرائیل کے بارہ منسرفوں کے نام لکھے تھے۔ پورب کو تین دروازے اور ان کو تین دروازے اور دکن کو تین دروازے اور پچھم کو تین دروازے تھے۔ اور اس شہر کی دیوار کی بارہ نیویں تھیں اور ان پر برہ کے بارہ رسولوں کے نام تھے (آیات ۱۲ سے ۱۴) ہم انکے اس پر خوب غور کرنا واجب ہے کہ یہ سب شہر کی دیوار سے تعلق رکھتا ہے اور بارہ کا عدد اس کا خاص نشان و خصوصیت ہے یعنی بارہ فرشتے۔ بارہ فرستے۔ اور بارہ رسول۔ بقول شخصے "اس کے بارہ دروازے ہیں اور فرشتے اس بڑے شہر کی خوشی سے حفاظت و نگہبانی کرتے ہیں کہ یہ شہر مسیح کے جلیل خلاصی بخش کام کا ثمرہ ہے۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ انسان جو یوں حج ہو کر حلال بنی چاہا گیا ہے خلقت اور خدا کی پروردگاری میں اور اس نظام میں جس کے پہلے خادم فرشتے تھے کسی اعلیٰ جگہ اور درجہ کا وارث ہوا ہے۔ بارہ دروازوں سے مراد ہے انسانی پوری حکومتی اور انتظامی قدرت کا کمال۔ دروازہ عدالت کی جگہ تھی ہم نے اکثر دیکھا ہے کہ عدد بارہ حکومتی قدرت اور کمالات کو ظاہر کرتا ہے۔ بارہ منسرفوں کے ناموں سے اس کی قسم اور خاصیت ظاہر ہوتی ہے۔ خدا نے اس طرح پران کی حکومت کی تھی۔ وہ بنیاد نہ تھے مگر اختیار و قدرت کا یہ قسم وہاں موجود تھا۔ وہاں بارہ نیویں تھیں مگر یہ برہ کے بارہ رسول تھے پس وہ اپنے کام کے وسیلے اس آسمانی شہر کی بنیاد تھے۔ اس طرح پر قدرت کا خلق کرنے والا ظہور اور پروردگاری اور حکومت کا اظہار جو فقط خداوند سے تعلق رکھتا ہے اور وہ مجلس جس کی نیو ایک دفعہ یروسلیم میں ڈالی گئی تھی یہ تمام آسمانی شہر میں حج ہو کر موجود ہیں جہاں آسمانی اقدیا

اور قدرت کی مفری قیام یافتہ جگہ ہے۔ یہ دہن کے کے طور سے ظاہر نہیں ہوا اگرچہ یہ "دہن یعنی برہ کی جو رو" ہے اور نہ یہ مسیح کی قربت کی مبارکبادی کے طور پر ذکر ہوا ہے جس کا حال پولوس رسول بیان کرتا ہے مگر یہ وہ جماعت ہے جس کی بنیاد ایک مرتبہ یروسلیم میں ڈالی گئی تھی اور بارہ رسول اس کے بانی و مبنی تھے۔ یہ آسمانی قدرت و اختیار کی مقررہ اور قیام یافتہ جگہ اور خدا کی بادشاہت کا نیا اور اب آسمانی دار الخلافہ (۴۴) پھر ہمیشہ پیمائش کیا گیا (آیات ۱۵-۱۶) جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خود خدا اس کا مالک اور یہ اس کا خاص حصہ اور ملکیت ہے۔ یہ بیان کرنا بہت ضروری نہیں کہ پیمائش سے بھی کچھ معنی نکلتے ہیں یعنی خدا کی بخشش کی کمالات۔ شہر شہر پہلو کی ہر طرف سے برابر یعنی محدود کمالات سے مراد رکھتا ہے۔ (۵) پھر ان اشیاء کا ذکر ہے جن سے وہ شہر اور اس کی بنیادیں بنی ہوئی ہیں یہاں پر ہم پھر ایک اور شخص کا قول اقتباس کرتے ہیں۔ "شہر کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ الہی راستبازی اور پاکیزگی سے بنا تھا۔ سونے سے جو بلور کی طرح شفاف ہو۔ جو کچھ مسیح اپنی قدرت کی تاثیر سے یہاں لوگوں کے دلوں میں کرتا جاتا ہے یعنی نئی انسانیت کی پیدائش اور ترقی جو اب اس کی کمال قدرت سے ہوتی جاتی ہے یہ اس راستبازی اور پاکیزگی کا حصہ اور جز ہے جو کامل طور سے اس جگہ معمور ہوگی (افسیوں ۴۴: ۲۴) قیمتی جو اسرار جو خدا کی ذات پاک کا مختلف ظہور ہے جو مخلوق کے مقابلہ میں نور ہی نور ہے خلقت میں نظر آیا خرقی ایل ۲۸ باب اور فضل میں ظاہر ہوا جیسے سردار کے بکتر میں) ایابدی جلال میں چمکتے تھے اور شہر کی بنیادوں کو آرائش بخشتے تھے۔ دروازوں سے مراد ہے اخلاقی تجلی کی

کہ ایک ایک دروازہ موتی تھا جس کے سبب سے مسیح جلال میں اس جماعت کا مرغوب خاطر ہی ہو گیا جس پر لوگ سیر کرتے تھے بجائے اس کے کہ آلودگی کا کچھ خطرہ ہو راستبازی اور پاکیزگی سے آراستہ تھیں کیونکہ اس شہر کی سڑکیں بلور کی طرح شفاف سونے سے بنی ہوئی تھیں جس سے مراد راستبازی اور پاکیزگی کی ہے۔ باقی آئندہ۔

ریگاڑی پر سوار شدہ تین مسافر کی

گفتگو در بارہ عدم وجود اسید وغیرہ

ہندو۔ (محمدی سے مخاطب ہو کر) بھائی آپ کہاں سے سوار ہوئے ہیں۔ اور کہاں جا چکے۔
محمدی۔ جناب میں انبالہ چھوٹی سے چڑھا ہوں۔
لودھیانے جاؤنگا۔ آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں۔
اور اسم شریف کیا ہے۔ اور کیا کام کرتے ہیں۔ اور کہاں جانے کا ارادہ ہے۔
ہندو۔ مولوی صاحب میں سہارنپور سے آیا ہوں۔ درگاہ پر شاد نام ہے۔ ذات کے برہمن ہیں۔ اور پرین لگانا کام ہے۔ اور مہاراجہ صاحب پٹیل نے طلب کیا ہے پٹیلے جاؤنگا۔
محمدی۔ واہ پنڈت صاحب۔ ہمارا پرین تو آپ نے مفت ہی لگا دیا۔
پنڈت۔ جناب کون سا۔
محمدی۔ یہ کہ آپ نے بے بتائے معلوم کر لیا۔ کہ ہم مولوی ہیں۔
پنڈت۔ نہیں یہ تو آپ کے بشرے ہی سے معلوم ہو رہا ہے۔

مولوی بھی رکھتے ہیں پنڈت بنجھم ہی ہے مولوی ہوں پنڈت آسیب کو دیکھ کی ہمارا چہرہ کے ہاں اس مولوی آپ ہمارے مسیح محمد کچھ اپنی راہ میں اور تونید اور غوطہ زن مولوی عدم وجود مسیح قابل نہیں۔ اور تعجب انگ مولوی کا ذکر کیوں آئے مسیح روشنی کے ز نہیں پایا۔ پنڈت

مولوی کیا سب آپ کچھ قیافہ شناسی کا علم بھی رکھتے ہیں۔

پندت۔ ہاں حضور قیافہ شناسی کا علم تو علم نجوم ہی سے متعلق ہے پر آپ کا کام کیا ہے۔

مولوی۔ جناب میں حسب الفہمید آپ کے واقعی مولوی ہوں۔ اسم خوان اور تونید نویسی کا کام ہے۔

پندت۔ مولوی صاحب بیشک بہرہ آہم علم ہے۔ آسیب کو دور کرنا اسم اور تونید ہی کا کام ہے۔ چلنے میں آپ

کی مہاراجہ صاحب پیشالہ سے ملاقات کر دیتا ہوں۔ اُن کے ہاں ایسے ایسے عامل آدمیوں کی بڑی قدر و ترست ہے۔

مولوی۔ مسیحی کی طرف مخاطب ہو کر کیوں صاحب آپ ہماری باتوں کو سن رہے ہیں۔

مسیحی۔ ہاں میں سب سن رہا ہوں۔ محمدی۔ پھر آپ کیوں چپ بیٹھے ہیں۔ آپ بھی کچھ اپنی رائے دیجئے۔

مسیحی۔ جناب میں اسی وقت سے جب سے اسم اور تونید اور آسیب کا نام درمیان میں آیا۔ بھر تفرک میں

غوطہ زن ہوں۔ تاکہ کوئی درگرا نمایہ ہاتھ آجائے۔

مولوی۔ پھر آپ اسم اور تونید اور آسیب کے عدم وجود کی نسبت کیا خیال فرماتے ہیں۔

مسیحی۔ بھائی میں ان تینوں لفظوں کے وجود کا ہرگز قائل نہیں۔ میری نظریں یہ تینوں الفاظ نہایت ہی جہتِ اُلو اور تجب انگیز ہیں۔

مولوی۔ تو کیا پھر انجیل شریف میں اُن بد ارواح کا ذکر کیوں آیا ہے جسکو کہ عیسیٰ نے دور کیا ہے۔

مسیحی۔ تو بھائی اُس وقت ہونگے۔ ہم نے تو اس روشنی کے زمانے میں بد ارواح کا کہیں نشان بھی نہیں پایا۔

پندت۔ مسیحی کی طرف مخاطب ہو کر کیوں صاحب

وہ اب کہاں گئیں۔

مسیحی۔ بے ایمانی کے سمندر میں سروں میں داخل ہو کر۔ اسی لئے میں اُن کے وجود کا قائل نہیں۔ کیونکہ میں

ایمان کی چٹان پر سکونت پذیر ہوں۔ جہاں کم اتفاق اور وہ دل کی بازو پہنچ نہیں سکتی۔ اور وہ چٹان خداوند

یسوع مسیح ہے۔ اسے آؤ مولوی صاحب آپ بھی اور مشفق نام پندت صاحب آپ بھی میرے ہم نشین ہو جائیے۔

اور اُس مبارک اور مقدس نام پر ایمان لا کر اُس کی بشارت کی اسم خوانی شروع کیجئے۔ جس کی شان میں یہ شعر کہنا مناسب

نہ ہوگا۔ شعر

تیری حمد میں تو فرشتوں کے منہ سے

ہر سبحان سبحان سبحان نکلے

اور صلیب برداری کی تونید نویسی کا شوق کیجئے۔ اور کلام الہی کے مطالعہ کا چرٹن لگائے تاکہ ہر دو صاحبان سارے

آسیبوں سے محفوظ رہیں۔ آمین۔

التراف

دینا نا تھ شاد۔ از لودیانہ

موت کے سایہ کی وادی ۴

”بلکہ جب میں موت کے سایہ کی وادی میں بھروں تو مجھے کچھ خوف و خطر نہ ہوگا۔ کیونکہ تو میرے ساتھ ہی تیری

بھڑی اور تیری لامنی وے ہی میری تسلی کے باعث ہیں۔“

زبور ۱۳۸: ۷۔ وے لوگ کہ جنہوں نے ایک پہاڑ سے دوسرے پہاڑ کی سیر کی ہے جانتے ہیں کہ ایک پہاڑ سے

دوسرے پہاڑ پر جانے کے لئے وادی میں اُترنا پڑتا ہے۔ کیونکہ وادی میں اُترے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔ میں خواہو

برہائی گھاس۔ صاف متاف پانی اور ٹھنڈے سایہ والی پہاڑ کی چوٹی پر سیر کر رہا ہوں۔ لیکن مجھے ایک اس سے بھی

خوبصورت چوٹی سامنے نظر آتی ہے۔ میں اس پہاڑ پر سے اُس پہاڑ کی بہت سی خوبصورتی دیکھ رہا ہوں۔ اُس کے

سر سبز درخت اور چاندی جیسے حشے نظر آ رہے ہیں۔ شام کے سورج کی کرن سے اُس پہاڑ کی چوٹی سنہری

دکھائی دیتی ہے۔ وہ پہاڑ گویا مجھے راحت سلام ہوتا ہے۔ میرا ارادہ ہے کہ میں اُس پہاڑ پر جاؤں مگر کس طرح

سے جاؤں پیچ میں گہری وادی ہے۔ جب تک اس پہاڑ سے اُتر کر اُس وادی کو طے نہ کیا جاوے تو اُس دوسری چوٹی پر

پہنچنا دشوار ہے۔ وادی کو ضرور بالضرور طے کرنا پڑیگا۔ پہلے اُترائی اور بعد ازاں چڑھائی۔

کچھ عرصہ پہاڑ میں رہنے سے داؤد کے اُس عجیب زبور کے خیالات کسی قدر سمجھ میں آتے ہیں۔ میں اس

زبور کے تین حصوں میں تین پہاڑی نظاروں کو دیکھتا ہوں۔

پہلا نظارہ یہ کہ چھوٹے سے پہاڑ کے اوپر چو پان کے ساتھ ساتھ ایک بھیروں کا گلہ چر رہا ہے اس پہاڑ میں

بھیروں کی کچھ کمی نہیں ہے۔ کیونکہ چو پان اُن کو ہریالی چراگاؤ میں بھلاتا ہے۔ اُن کو راحت کے چشموں کی طرف لے

پہنچاتا ہے۔ پانی اور سایہ سے اُن کی جان کو بھیر لاتا ہے اگر وہ گمراہ ہو جائیں تو اپنے ہی نام کی خاطر انکو صداقت کی

راہوں میں لے بھرتا ہے۔ لیکن یہ پہاڑ اُن بھیروں کی دایمی جگہ نہیں ہے۔ دن بھر تو اس پہاڑ پر چرتی رہیں مگر شام

کے وقت اُن کو گھر جانا پڑیگا۔ سورج کی کرن اب دھیمی ہو رہی ہے۔ اس دنگ لاتی ہوئی کرن میں سے وہ سامنے

کے پہاڑ کے سفید گھر اور بھی زیادہ تر سفید اور چمکیلے نظر آ رہے ہیں۔ ان بھیروں کو وہاں جانا ہے مگر یہ کیونکر جائیگی

کیونکہ اس پہاڑ اور اُس پہاڑ کے درمیان ایک وادی ہے۔ اس زبور کے دوسرے حصہ میں اس وادی کا

نظارہ دکھایا گیا ہے۔ دن بھر کے بعد شام کے وقت

بھینس اس وادی میں اتر رہی ہیں۔ اس وادی کو طس کر کے بھینس اب دوسرے پہاڑ پر جا چکی ہیں۔ اس پہاڑ کی چوٹی پر انکا گھر ہے۔

تیسرے حصہ میں اس گھر میں داخل ہونے کا نظارہ ہے وہ گھر بے خطرہ اور وہاں کوئی دشمن نہیں ہے۔ اس لئے گویا وہاں دشمنوں کے روبرو ان کے لئے دشمنوں بچھایا جاتا ہے۔ ان گھر میں ہوں گے سر پر تلے ملا جاتا ہے۔ ان کی خوشی کا کچھ اتہا نہیں ہے۔ ان کا پیالہ لبریز ہو کر چھلکا ہے۔ اس گھر میں لاکھ ہر بانی اور رحمت ان کے ساتھ رہنگی۔ بھینس اس گھر میں داخل ہو کر ایک عجیب راحت حاصل کرتی ہیں۔

سواں زبور کا پہلا نظارہ چراگاہ۔ دوسرا وادی تیسرا گھر میں داخل ہونا ہے۔ ایماندار کی زندگی بھی ان تین حصوں میں منقسم ہے۔ یہ دنیاوی زندگی ہماری زندگی کا پہلا نظارہ ہے۔ چوتھا ہم کو ہر بانی چراگاہوں میں بھلانا ہے۔ راست کے چشموں کی طرف سے پہنچتا ہے۔ اس کے فضل اور برکتوں نے ہم کو پرو کر رکھا ہے لیکن تو بھی یہ پہاڑ ہماری دایمی سکونت کی جگہ نہیں ہے۔ شام کو ہمیں گھر جانا پڑیگا۔ اس دنیاوی زندگی کے بعد ہم کو ایک اور زندگی میں داخل ہونا پڑیگا۔ ہم کو انام کی جگہ بپا کے گھر پہنچنا ہوگا۔ لیکن اس گھر میں داخل ہونے سے پیشتر زندگی کی شام کے وقت ہم کو ایک وادی میں اترنا پڑیگا۔ اس وادی کا نام موت کے سایہ کی وادی ہے۔

پیارے ناظرین کیا تم نے اس وادی کا نام کبھی نہیں سنا ہے؟ کس کو معلوم ہے کہ آج سوچ ڈوبنے سے پیشتر تم ہی کو اس وادی کا سفر پیش آئے۔ کیا تم اس وادی میں اترنے کے لئے تیار ہو؟

داؤد کے زمانہ میں ملک پلیسٹین میں اس نام کی ایک وادی کا ہونا ناممکن نہیں ہے۔ سیاح لوگوں نے

ملک شام میں ایک ایسی وادی کو دیکھا جس کو وہاں کے لوگ ملک الموت کی وادی (The Valley of the Dead) کہتے ہیں۔ سو کسی وادی کا نام موت کی وادی اور کسی کا نام ملک الموت کی وادی یا کسی کا نام موت کے سایہ کی وادی ہونا ناممکن نہیں ہے۔

وہ جو پہاڑوں میں رہتے ہیں ان کو معلوم ہے۔ کہ بہ نسبت پہاڑ کی چوٹیوں کے وادی زیادہ تر خوف و خطر کی جگہ ہوتی ہے۔ کیونکہ وادی میں زیادہ جنگل ہونے کی وجہ سے اس میں درندے بکثرت رہتے ہیں۔ وادی کے مسافر کو اکثر تشیہ بھاتا تو وغیرہ کے اندیشہ سے اپنی جان کو تنہیلی پر رکھ کر چلنا پڑتا ہے۔ سو جس وادی میں ایسا جان کا خطرہ ہے اس کا نام موت یا ملک الموت کی وادی ہونا کوئی عجوبہ نہیں ہے۔

لیکن داؤد اس جگہ پر جس وادی کا ذکر کر رہا ہے اس کا نام موت یا ملک الموت کی وادی نہیں ہے بلکہ اس کا نام موت کے سایہ کی وادی ہے۔ یہ اصل موت کی وادی نہیں ہے بلکہ موت کے سایہ کی وادی ہے۔

سو زندگی کی شام کو جس وادی میں سے ہمیں گزنا ہے وہ موت کی وادی ہے۔ وہاں خود موت موجود نہیں ہے صرف اس کا سایہ باقی ہے کیونکہ مسیح کا ایماندار کبھی مرتا نہیں۔ اس کو موت کے پیچ سے چلنا نہیں پڑتا صرف موت کے سایہ کے نیچے سے گزرتا پڑتا ہے۔ سو موت کے سایہ کی وادی جیسی دور سے خوفناک نظر آتی ہے حقیقت

وہی نہیں ہے۔ وہ صرف ایک سایہ ہے وہاں ایک حقیقی موت نہیں ہے سایہ کسی کو نقصان نہیں پہنچاتا۔ اس کا سایہ کسی کو نہیں کاٹتا۔ تشیہ کا سایہ کسی پر حملہ نہیں کرتا۔ سایہ ایک مردہ شے ہے۔ موت کے سایہ کی وادی میں موت خود گئی ہے۔ سو اس وادی میں اترنے

سے کیا ڈر ہے۔ موت ہماری راہ کو چھوڑ کر کنارے پر جا کھڑی ہے۔ صرف اس کا سایہ ہمارے پر پڑتا ہے۔ اس سایہ میں سے ہو کر ہم گزر جائیں گے۔ موت راستہ کے کنارے پر کھڑی ہم کو جاتے دیکھیگی مگر یہ مجال نہیں کہ ہم کو چھوے۔ ”ای موت تیرا ذنکہ کہاں۔ ای قبر تیری فتح کہاں“۔ ”شکر خدا کا جس نے ہمیں ہمارے خداوند یسوع مسیح کے وسیلہ فتح بخشی۔“

لیکن تاہم انسان سایہ کو دیکھ کر بھی خوف کھا سکتا ہے۔ چھوٹے بچے تشیہ کی تصویر کو ہی دیکھ کر ڈرتے ہیں۔ مردہ سانپ اگر راستہ پر پڑا ہو تو بعضوں کو وصلہ نہیں ہوتا کہ پاس سے گزر جائیں سو اگرچہ ہم کو صرف موت کے سایہ سے گزرنا ہوگا۔ لیکن تو بھی ایمان کی کمزوری کے سبب ہم خوف کھا سکتے ہیں۔ اس لئے ہمارا چوپان ہمارے ساتھ چلا ہے۔ تمام دن بھر ہم کو ہر بانی چراگاہوں میں چرا کر اب شام کو اس وادی میں سے اپنے ساتھ ساتھ گھرے جاتا ہے۔ اس لئے اس موت کے سایہ کی وادی میں ہم کو کچھ خوف و خطر نہ ہوگا۔ جیسا داؤد کہتا ہے کہ ”تو میرے ساتھ ہے“ اگر تو میرے ساتھ ہے تو مجھے کس کا ڈر ہے۔ موت تیرے نزدیک نہیں آسکتی۔ اس کا سایہ مجھ کو ڈھانپ لیگا۔ لیکن تو میرے ساتھ ہے میں اگر ڈر جاؤں تو تو مجھے گود میں لے لیجو۔ میں اگر گرے کو ہوں تو تو میرا ہاتھ پکڑ لیجو۔ میں اگر اندھیرے کو دیکھ کر گھبرا جاؤں تو تو مجھے روشنی دکھاؤ۔ تو میرے ساتھ ہے مجھے کچھ خوف و خطر نہ ہوگا۔

موت کے سایہ کی وادی میں خوف و خطر نہ ہونیکا ایک اور سبب یہ ہے کہ ہمارے چوپان کے ہاتھ میں چھری اور لٹھی ہے۔ چھری اور لٹھی شاید ایک ہی چیز کے دو نام ہیں۔ شاید شقوق شعل کے ایک ہی چیز کے دو نام ہوئے ہیں۔ چھری اس لئے لکھا گیا کہ بھینس اس

راہ راست پر ہیں اور اس سے حفاظت ہوو میں گمراہ ہو کر مجھ کو جان تیرے ہاتھ میں چھری تو مجھے اپنی چھری موت کے سایہ ہی خشک جاؤں تو مجھ ہاتھ میں لٹھی ہے تو اس پر اٹھا کر لے جائیگا۔ مردہ مجھ پر اگر حملہ کرنا تو اپنی لٹھی سے ان کے ساتھ ساتھ بے خطر میں بھی میں کوہ صیون پیارے ناظرین کی جگہ نہیں ہے۔ اول خداوند ہمارے ساتھ ہاتھ میں چھری اور لٹھی کرنے کے بعد ہم ایک اس پہاڑ پر ہماری داؤد روبرو ہمارے لئے سر تیل سے ملا جائیگا۔ تب موت کے سایہ او ہم تیار ہو دیں اور اس کے نقشہ الراف پادری

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

راہ راست پر رہیں اور لائھی اس لئے کہ بھٹیروں کی
اُس سے حفاظت ہووے۔ موت کے سایہ کی وادی
میں گمراہ ہو کر مجھ کو جان کھونے کا اندیشہ نہیں ہے کیونکہ
تیرے ہاتھ میں چھری ہے کیونکہ اگر میں راہِ راست سے پھرتا ہوں
تو تو مجھے اپنی چھری سے واپس لائیگا۔

موت کے سایہ کی وادی میں چلتے چلتے اگر میں بہت
ہی شک جھاؤں تو بھی میں پیچھے نہ رہوں گا کیونکہ تیرے
ہاتھ میں لائھی ہے تو اس لائھی کے زور سے مجھے اپنے کمرے
پر اٹھا کر لے جائیگا۔ موت کے سایہ کی وادی میں اگر کوئی
درندہ مجھ پر اگر حملہ کرنا چاہے میں تو بھی نہیں ڈروں گا کیونکہ
تو اپنی لائھی سے اُن سب درندوں کو بھگا دیگا۔ میں تیرے
ساتھ ساتھ بے خطرہ چلوں گا۔ موت کے سایہ کی وادی
میں بھی میں کوہِ صیون کو نظر آ رہا ہے اس کے گیت گاؤں گا۔
پیارے نافرمانِ موت کے سایہ کی وادی کچھ بھی خوف
کی جگہ نہیں ہے۔ اول تو وہ صرف ایک سایہ ہے۔ دوم ہمارا
خداوند ہمارے ساتھ ہے۔ سو ہم ہمارے خداوند کے
ہاتھ میں چھری اور لائھی ہے۔ موت کے سایہ کی وادی کو طم
کرنے کے بعد ہم ایک خوشنما پہاڑ کے دامن میں جا نکلیں گے۔
اس پہاڑ پر ہماری دائمی سکونت گاہ ہے۔ وہاں دشمن کے
رور و ہمارے لئے دستِ نفعان بچھا ہوا ہے۔ وہاں ہمارا
سرخیل سے ملا جائیگا۔ وہاں ہمارا پیالہ لبریز ہو کر چھلکیں گے۔
تب موت کے سایہ کی وادی میں اترنے سے کیا ڈر ہے۔
اُوں ہم تیار ہو دیں اپنے چوپان کا اشارہ پاتے ہی آگے
بڑھیں اور اس کے نقشِ قدم پر چلیں۔

الزوا

پادری۔ بی۔ بی۔ رائے۔ ازناہن

بقیہ

باب ۱۸

کیا ممکن ہے کہ جسے یہ بکٹ پائی ہو

وہ اس کو ضائع کر دیوے؟

دیکھو نور افشاں مطبوعہ ۲۷ جنوری ۱۹۹۹ء

روح سے بھر جانے کے اور کلام سے بھر جانے کے
نتیجوں کا مقابلہ کرنا مفید ہے۔ روح سے بھر جاؤ اور آپس میں
زبور اور گیت اور روحانی غنائیں گایا کرو۔ اور اپنے دل میں
خداوند کے لئے گائے بجاتے رہو اور افسیوں ۱۸: ۵-۱۹

مسیح کا کلام تم میں بہتات سے رہے اور تم ایک دوسرے
کو کمالِ دانائی سے تسلیم اور نصیحت کرو اور زبور اور گیت
اور روحانی غنائیں گرازیں گے ساتھ خداوند کے
لئے اپنے دلوں سے گاؤ (قلبیوں ۱۹: ۳)

کیا نافرمانی یا غفلت سے ہم میں سے کسی نے اس بکٹ
کو کھو دیا جو کہ پشتِ سر رکھتے تھے؟ کیا کوئی پہرہ پہن رہا ہے
کہ کاش کہ میں ایسا ہوتا جیسا گزرے ہوئے ہمیںوں میں
تھا؟ (ایوب ۲۲: ۲۹) آپ کو پھر پوری خوشی مل سکتی ہے
کیونکہ اگر آپ نے برکت کھوئی ہے تو جہاں کھوئی گئی اُسی جگہ
آپ جاکے اس کو تلاش کریں، ورنہ آپ کو مل جائیگی۔
اُس کی نظیر یہ مسلمانین باب میں پائی جاتی ہے اُس زمانے
کے متعلینِ مسلم ابھی ایک مکان دریا سے یردن کے
پاس بنایا جاتے تھے اور انہوں نے ایسے سے کہا کہ ہمارے
ساتھ چلنے کے کلباڑی میں کالو ہاڑی کاٹتے ہوئے پانی
میں گر گیا۔ سو وہ چلا اٹھا اور کہا اے خداوند افسوس ایہ
تو منگنی کی تھی۔ مرد خدا بولا "کس جگہ گر گیا" اُس نے اُسے
وہ جگہ بتلائی تب اُس نے ایک چھری کاٹ کے اُس

جگہ والدی اور لوہا تیرے لگا۔ تب اُس نے کہا اپنے سے
اٹھا۔ سو اُس نے ہاتھ بڑھا کے اُسے اٹھا لیا (آیت
۵-۲۰) اُس طالبِ علم نے کلباڑی کو کہاں پایا؟ جہاں
اُس نے اُسے کھو یا تھا۔ ویسے ہی اگر آپ اپنی برکت کو
کھو دیں تو دنیا بھر میں ایک ہی جگہ ہے جہاں کہ آپ کو مل
سکتی ہے یعنی جہاں کہ آپ نے اُسے کھو یا۔ اب دیکھیں
کہ اُس طالبِ علم نے کیا کام نہیں کیا۔ جب کہ کلباڑی
دستہ سے الگ ہو گئی تو وہ اُس سے لوہا نہیں کاٹا رہا
نہیں بلکہ جس وقت لوہا گر گیا تو اُس نے اپنا کام بند کیا اور
پھر جب تک کہ لوہا نہ ملا تب تک کام سے دست بردار رہا
۱۸: ۱۰ کاش کہ بہت سے مسیحی کارگردار اس نصیحت کو
حفظ کر لیتے؟

پھر بعضے انوار شاید بہت کمزور ہیں کوئی داغ خط نہ
ہوتے اور بہت سے سکولوں میں جماعتیں بلا اسناد
رہیں کیوں؟ ان کے اسناد کہاں گئے؟ وہ کلباڑی
دھوئند رہے ہیں ان اسناد مال کے دریا کے پاس جہاں
کہ انہوں نے اُسے کھو یا ہے افسوس! کہ ان کل بہتیرے
کوشش کرتے ہیں کہ ہم دستِ ہی سے لکڑی کاٹتے
ہیں جب کہ کلباڑی جاتی رہی ہے! بڑی سخت محنت ہے
اور نتیجہ کم ہوتا ہے۔ فقط سرگرمی ظاہر ہوتی ہے! شاید
کوئی پوچھے کہ کیا سرگرم ہونا اچھا نہیں ہے؟ ہاں
مگر یہ بہتر ہے کہ آدمی ذرا غفلتِ مذی کے ساتھ اپنا کام کرے
اور اُس آدمی کی غفلتِ مذی نہیں ظاہر ہوتی ہے جو کہ دستہ سے
لکڑی کاٹتا جب کہ کلباڑی کھو گئی ہے!

اگر ہم نے روح کی بھرپوری کو پایا اور پھر اُس کو گم
کیا تو واجب ہے کہ متعذر فرمانبردار ہوں اور خدا ہمارے
گناہ کو معاف کرے گا۔ جب ہم سرگرم نہ کام شروع کریں خدا
کے پاس پھر اگر بھرپوری حاصل کریں جیسے کہ پہلی بار آئے
تھے اور معلوم ہو جائیگا کہ "وہ وفادار رہتا ہے وہ آپ

اپنا انکار نہیں کر سکتا ہے (۲۔ غلط افس ۲ باب ۳۳ آیت ۱)۔
کے پاک دل کی خاطر اس کے نام کی خاطر روحوں کی نجات
کی خاطر ہاں اپنی ہی خاطر ہم آئندہ کو زندگی نہ گزرائیں اور
خدمت نہ کریں بلکہ ہم نہیں کریں گے جب تک کہ ہم اس
حکم کو پورا نہ کریں کہ روح سے بھر جاؤ۔

خاتمہ

ایمان پڑے قبول کرنا

خداوند یسوع تو نے اپنے بیش قیمت لہو سے مجھے
دعویٰ ہے میں تیرا ہوں میں تیرے اس حکم کو تسلیم کرتا ہوں
کہ روح سے بھر جاؤ میں جانتا ہوں کہ میرے بھر جانے
سے تیرا جلال ظاہر ہو گا بموجب تیرے حکم کے میں
بھر پور ہونے کو آتا ہوں میں یقین کرتا ہوں کہ تو میرے
دل کو پاک کرتا ہے مجھ کو گناہوں سے بچاتا ہے مجھ کو ٹھوکر
کھانے سے محفوظ رکھتا ہے میں تیرا شکر کرتا ہوں کہ
تو یہ سب کچھ کرتا ہے۔ میں اپنے تیل تیرے ہاتھ سوئپ
دیتا ہوں۔ میں تجھ کو اپنے دل کا خداوند تسلیم کر دیتا
ہوں میں تجھے اپنے دل میں تخت نشین کرتا ہوں۔ ایمان
کے وسیلے میں تیرے ہاتھ سے روح کی بھر پوری قبول
کرتا ہوں۔ میں شکر کرتا ہوں۔ بھر پوری میری ہے میں یقین
کرتا ہوں کہ وعدے کے مطابق آج ہی مجھ سے جیتے
پانی کی ندیاں جاری ہوئیں گی زندگی میرے لئے مسیح ہے؟
جو اس کو پڑھتے ہیں سود ستھل کریں اور روح کو اپنا
کر لیں کہ ہم ایمان سے اس روح کو جس کا وعدہ
ہے پڑویں۔

✽ ✽ ✽
✽ ✽ ✽
✽ ✽ ✽

انٹھارویں

بابت جواب مضمون تردیدی

میسٹر ایم جے پانڈے

شکر خدا کا کہ راقم کے مضمون "دعا مند رجہ انجیل کی
نسبت چند خیالات" مطبوعہ ۴۳ ماہ اکتوبر کے اخبار
نور افشاں کا جواب عرصہ دو ماہ کے بعد ۱۶ دسمبر ۱۹۹۹ء
کے پرچہ نور افشاں میں "دعا مند رجہ انجیل کی نسبت شر
بہادر مسیح کے چند خیالات کی تردید" کے عنوان سے
دیکھا گیا جو مسٹر ایم جے پانڈے نے تحریر فرمایا۔
اور اس لئے راقم ان کے تردیدی مضمون کا کمال ممنون
و مشکور ہے۔ کیونکہ انہوں نے حتی المقدور کمال محنت و
جستجو سے میرے مضمون کی تردید کر کے ناظرین کے
سامنے پیش کی جس کو اکثر صاحبان نے کمال ذوق و
شوق سے پڑھا بھی ہو گا۔

بیشک افسوس صرف اس قدر باقی رہا کہ جن صاحبان
کی طرف سے جواب کی انتظاری تھی ان سے مایوسی حاصل
ہوئی۔ اور جو صاحب بولے تو وہ وہی بولے جو روزمرہ
کی عام گفتگو بوری ہے۔ تردید کا منشا یہ نہیں ہوتا کہ کوئی
اپنا قدیمی خیال ظاہر کر کے کسی مضمون کی تردید کرے
بلکہ ضروری یہ ہے کہ مضمون کے بیان و مقصد کو کامل
ثبوتوں سے رد کر کے اپنا نیا خیال ثابت کر دکھاوے۔
اُس کو تردید کہتے ہیں۔ نہ ایسا جیسا جناب پانڈے
صاحب نے اپنے خیال کے موافق ایک لمبا مضمون تردید
کے عنوان سے دھڑکھڑایا ہے تو وہی پڑانے پانڈوں
والی بات ہے کہ "جسمان بہت پرستی و سورت پرستی نہیں
بلکہ بشور پرستی ہے۔ اگر اپنی سمجھ سے قبول نہ کرو تو ہماری

بات بھی مان لو۔"

شکر خدا کا کہ آج کل وہ تاریکی و جہالت کا زمانہ نہیں
رہا۔ جس میں گناہوں کی معافی روپیوں سے خرید کر لوگ
تسلیم پاتے تھے۔ جس کو بزرگ اور دلیر تو ٹھہرتے مگر اسی
ثابت کر دکھایا۔ پس اسی طور سے بعض دیگر باتیں بھی جو
ابھی تک غلطی آمیز علی آتی ہیں۔ ان کو بھی تو حق کے موافق
دلیر ہو کر ظاہر کرنا ہر مسیحی کے لئے ضروری و فرضی امر
ہے۔ کیونکہ اب خدا کا کلام ہر ایک عیسائی کے ہاتھ میں
ہے اور اس کے بھیدوں کو سکھلانے والی خدا کی
پاک روح ہے (۲ قرینتیوں ۱۰: ۲) جو نبی کو ست کے
روز سے خدا کے ہر ایک پچے سرزند کے دل میں موجود
ہے (گلاتیوں ۴: ۲) اور زمانے کے آخر تک دنیا میں
رہیگی جس کے لئے صرف اس قدر ضروری ہے کہ ہم
اپنی نفسانی حرارت اور اپنے پڑانے خیالات کو بالائے
طاق کر کے کمال عاجزی و سرور تہی سے اس کی
پاک روح کی ہدایت کے طلبگار ہوں (۱۔ قسرتیوں
۱۲: ۱۲-۱۶)

جناب پانڈے صاحب کے مضمون کے متعلق
راقم کو کچھ لکھنا ضروری تو نہ تھا کیونکہ انہوں نے
دعا کے کسی جملہ کے مضمون کی تردید کر کے کوئی ثبوت
کلام خدا سے اپنے خیال کی تائید میں نہیں دکھلایا
بیشک یہ مشکل امر تھا۔ تاہم ان کے مضمون کی بعضی
باتوں پر راقم کو سرسری طور پر کچھ لکھنا ضروری معلوم
ہوتا ہے۔ اور امید ہے کہ جناب ان باتوں پر زیادہ غور
کرینگے کیونکہ خدا کا کلام پاک ہم کو غیر مذہب کی کتابوں
کے موافق اپنا قدیمی نہیں ٹھہرانا بلکہ بریل ہم کو جاننا
دیتا ہے کہ ہم سب باتوں کو آزمائیں اور جو بہتر سمجھیں
ان کو اختیار کریں (۱۔ تسلیو تھیوں ۵: ۳۱)

جناب تحریر کرتے ہیں

قولہ: ”یہ اکثر دعا ربانی کہلاتی ہے۔“

اقول: ہر بانی کر کے کلام خدا بانی سے بتلاویں

کہ اُس کو ربانی یا خداوند کی دعا کہاں کہا گیا ہو۔ اور اگر یہ ثابت نہ ہو تو صرف اس قدر بتلائیں کہ خداوند نے اس دعا کو خود کتنی دفعہ اور کہاں مانگا ہو۔ جس سبب اُس کو خداوند کی یا ربانی دعا کہہ سکیں بیشک خداوند کی یا ربانی دعا انجیل یوحنا باب ۱۷ میں فرمودہ درج ہے جس کو خداوند نے خود مانگا اور اس لئے بعض لوگ اس کو جلالی دعا بھی کہتے ہیں مگر یہ بھی کہیں نہیں لکھا۔ مگر یہ دعا خداوند کی تعلیمی باتوں میں سے ایک بات ہے۔ پس اُس کو خداوند کی سکھائی ہوئی شاگردوں کی دعا کہیں تو بجا ہو مگر اس سے زیادہ اور کچھ نہیں۔

قولہ: ”خدا کی تعریف ہو کہ مسیح نے نمونہ کی دعا اپنے شاگردوں کو بتلائی۔“

اقول: شکر جواب بھی آپ اُس کو شاگردوں کی دعا کہیں گے یا خداوند کی۔ علاوہ ازیں کہاں لکھا ہو کہ یہ نمونہ کی دعا ہے۔ اور اگر ایسا ہو تو رسولوں نے کہاں اور کس جگہ اُس کو اپنی دعاؤں کا نمونہ ظاہر کر کے تاکید سے یہ نہ فرمایا کہ بھائیو اس دعا کو اپنی دعاؤں کا نمونہ سمجھو۔ جیسے خداوند کی اور اصول والی باتوں کے لئے تاکید کی گئی ہے۔ اور وہ مسیح کی تعلیم کی کون سی ابتدائی باتیں ہیں جن کو رسول نے چھوڑنے کی تاکید کی ہو۔ مبرا نیوں ۱:۷ بیشک انجیل کے ان نقطوں پر خیال کر کے بعض لوگ اُس کو نمونہ کی دعا سمجھتے ہیں یعنی ”جب تم دعا مانگو تو کہو“ مگر یہ الفاظ شاگردوں کی صرف درخواست کے جواب ہیں جیسا انہوں نے کہا ”ای خداوند ہم کو دعا مانگنا سکھا“ اور کچھ نہیں۔ لوقا ۱۱:۲ اور ۲۰

قولہ: ”اگر کسی کا یہ خیال ہو کہ یہ دعا یہودی خیالات و دستورات پر مسیح نے اپنے شاگردوں کو بتلائی تو یہ خیال درست نہیں ہے“ جس کے آخر میں یہودی دعا کا نمونہ پیش کر کے ۲ سلاطین ۲۰:۲ کا حوالہ دیتے ہیں

اقول: جناب راقم کا مطلب اس دعا کو یہودی خیالات و دستورات پر لکھنے کا یہ نہیں تھا کہ یہ دعا یہودیوں کی دعاؤں کا کوئی نمونہ ہو۔ بلکہ یہ یہ تھا کہ جس طرح یہودی خدا کی ایک بادشاہت اور اُس کی مرضی وغیرہ کے دنیاوی طور پر ظاہر ہونے کے منظر کو انجیل کر رہے تھے اسی طرح اُس کے شاگرد بھی جو خود یہودی تھے۔ پس ایسے ہی خیالات پر اُس نے اپنے شاگردوں کو یہ دعا سکھائی جس کو وہ مانگتے رہے۔ مگر جب وہ باتیں خدا کے کلام کے موافق پوری ہو چکیں اور شاگردوں نے اُن کے ظہور کو روح کی ہدایت سے بخوبی سمجھ لیا۔ تو پھر انہوں نے اس دعا کا مانگنا ضروری نہ سمجھا۔

قولہ: ”ای پیارے مسیحی بھائیو اس دعا کا ایک ایک لفظ کامل تعلیم کا ہے۔“

اقول: میرے عزیز بھائی اگر اس دعا کے الفاظ کامل تعلیم کے تاکیدی الفاظ ہوتے جن کو اپنی دعاؤں میں ہم کو ہمیشہ استعمال کرنا ضروری ہوتا تو کیا ممکن تھا کہ رسول جنہوں نے روح پاک کی ہدایت سے مسیح کی کامل و اصولی باتوں یعنی بپتسمہ، عشاء ربانی، اور محبت کے برتاؤ وغیرہ کا مفصل ذکر اور کل شریعت الہی جس کی عطا یہ تھی کہ مسیح ایمانداروں کی راستبازی ہو رہے ہوں ۱۰:۱۱ مسیح میں صاف و پورے طور پر ثابت کر دکھائی۔ نیز مسیح کے قول کے موافق (یوحنا ۱۷:۱۳) روحانی کلام کی لگی سچائی یعنی مسیح کا کفارہ اور کفارہ کے متعلق اُن برکتوں اور فضیلتوں کی مفصل حقیقت جن کا جاننا اور قبول کرنا ہر ایماندار کو ضروری و فرضی ہے کہ جو خدا مفت

مسیح میں بخشا ہو صاف و کھلے طور پر دکھلا دی۔ کیا ایسی اصولی بات کو جس کا برتاؤ ہمیشہ کے لئے چھپایا جاتا رسول اُس کے استعمال سے درگزر کرتے۔ ہرگز نہیں۔ صرف وہی ہی ہتی کہ اس دعا کے چلے چند روزہ استعمال کے لئے تھے اور جب اُن کا ظہور پورے طور پر ظاہر ہو چکا جیسا راقم نے اپنے مضمون میں تحریر کیا تو پھر اُن کی ضرورت باقی نہ رہی۔ پس اگر شریعت الہی کا پورا کرنا بھی اب ضروری سمجھا جائے تو اس دعا کو بھی آپ استعمال کرتے رہیں ورنہ بس۔

قولہ: ”خداوند مسیح نے جو یوحنا کی انجیل ۱۷:۲۴ میں فرمایا کہ اب تک تم نے میرے نام سے کچھ نہیں مانگا۔ مانگو کہ تم باؤگے یہ تاکید الی الفاظ شاگردوں کی طرف ہیں اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ رسولوں نے ابھی تک کبھی دعا نہ مانگی تھی۔“

اقول: جناب خداوند کے یہ الفاظ شاگردوں کے دعا مانگنے کی سستیوں پر کچھ اشارہ نہیں کرتے جن کا آپ ذکر کرتے ہیں بلکہ یہ کہ اب تک تم نے میرے نام سے کچھ نہیں مانگا یعنی میرے نام سے مانگو تو تم باؤگے۔ یہی تاکید الی الفاظ ۱۴:۱۳ میں بھی درج ہیں۔ اور اسی وعدہ اور تاکید پر نہ صرف میں اور آپ بلکہ کل مسیحی جو کچھ خدا سے عرض کرتے صرف مسیح کے نام سے کرتے ہیں جو حقیقتاً مؤثر ہے۔ اسی لئے خداوند نے اس دعا میں اپنا نام نہیں بتلایا کیونکہ یہ دعا چند روزہ تھی اور جس کی حقیقت سے رسول خود واقف ہونے والے تھے۔

قولہ: ”خدا تبارک و تعالیٰ اگر خداوند مسیح یہ نمونہ کی دعا نہ بتلاتا تو آج مسیحیوں میں بڑا اختلاف ہوتا کوئی کسی طرح دعا مانگتا اور کوئی کسی طرح۔“

اقول: افسوس کی بات کہ راقم مضمون ابھی تک دعا کے جذبے جذبے طریقوں اور اُن کے اختلافوں سے بہت کم واقف معلوم ہوتے ہیں۔ باقی آئندہ

LION

IN JAPAN

واقعہ کلیسیا

مسیح میں بچے کون ہیں۔ مسٹر مارٹن نے لایو کی کنونشن میں۔ ۱۔ قارئینوں سے باب کی پہلی آیت سے دکھایا کہ مسیح میں بچے جسمانی ہو سکتے ہیں اور ان کے خواص یہ ہیں۔

(۱) وہ ترقی نہیں کرتے۔ ان کی وعظ اور دعائیں ایک ہی مضمون کی ہوا کرتی ہیں۔

(۲) وہ کلام کے گوشت کی جگہ دینی کتابیں اور ادھر ادھر کا انانپ شتاب پڑھا کرتے ہیں۔

(۳) وہ اپنے اپنے چرچ اور فرقوں کی چرچا بالانہ کے ساتھ کیا کرتے ہیں۔ فرقہ بندی بذات خود مفید ہو مگر اپنے چرچوں کا قصہ ہر وقت رتے نہیں رہنا چاہئے۔

(۴) وہ گھاس بھوس اور لکڑی کی عمارت تعمیر کرتے ہیں جو آگ سے جھسم ہو جائیگی۔

(۵) نیک و بد کی امتیاز میں ان کے حواس کٹتے ہیں۔ (از مسیحی)

مسیحی زندگی کے مدارج۔ مسٹر مارٹن نے اپنی دو پہر کی تقریروں میں مسیحی زندگی کے مدارج کی نسبت

تعلیم کا ایک سلسلہ قائم کیا جس میں درجہ بدرجہ روح القدس کی مسمروری تک اندرونی تجربوں کا انکشاف کیا اور خدا کے کلام میں سے بکثرت حوالجات پیش کئے۔

اول روز آپ نے فرمایا کہ اگر تم روح سے بھر پور ہونا چاہتے ہو تو تین باتیں ضرور ہیں اول اپنے آپ کو کھلی طور پر خدا کے سپرد کر دینا دوسرا اپنی کوششوں اور تدابیر پر بھروسہ نہ کرنا اور تیسرا مسیح کی خدمت کے لئے ہمہ تن تیار ہونا۔ دوسرا روز خودی اور

خود غرضی کو توڑنے پر درس دیا اور گلاتیوں ۵: ۱۹ اور غرو سے دکھایا کہ خود غرضی کی زندگی کی مابین کیا ہے اور وہ کیونکر مسیح کے ساتھ صلیب پر کھینچی گئی ہے اور تیسرا روز روح القدس کی صفات اور اس کی مسمروری کی شرائط پر وعظ کی اور خدا کی دو دھاری تلوار سے حاضرین کے اندرونی خیالات کو چھیدا۔ (از مسیحی)

ولسی کلیسیاؤں کا سیلف سپورٹ ہونا۔ نہایت خوشی کی بات ہے کہ آج کل تمام ممالک میں جہاں جہاں ولایتی مشنریوں کی کوشش سے کلیسیاؤں قائم ہو چکی ہیں

کلیسیاؤں کے سیلف سپورٹ ہونے پر زور دیا جا رہا ہے۔ چاروں طرف اس قسم کی کوششوں کا کیا جانا ظاہر ہے کہ خدا کی روح اپنے لوگوں کے دلوں میں جنبش کر رہی ہے

وہ دن دور نہیں ہے جب کہ ولایت کی کلیسیاؤں کی طرح نہ صرف جاپان و چین کی کلیسیاؤں بلکہ ہندوستان کی کلیسیاؤں بھی سیلف سپورٹ ہو گئی اور ولایت کی طرح

ان کی طرف سے بھی بشارت کا کام جاری ہو گا۔ خوبی کے سچی میں ہم نے سیلف سپورٹ کی نسبت جاپان کے تمام مشنوں کا متحدہ کونسل کی تجاویز کو بڑی دلچسپی سے پڑھا

امید ہے کہ ہمارے سچی ناظرین کے لئے بھی وہ دلچسپی کا باعث ہو گئی اس واسطے ہم ان کو ذیل میں درج کئے ہیں۔

اول۔ کوئی مشن کسی کلیسیا کو جو نئے سرے سے قائم کیا جاوے

روپے سے امداد نہ کرے اور جو قائم ہو چکی ہیں ان کو دو سال کے بعد اپنے پاؤں پر قائم ہو جانا ضرور ہے۔

دویم۔ ہر قسم کی کلیسیاؤں میں کسی سچی کو مکان کا کرایہ یا اتفاقی اخراجات کے لئے کچھ نہ دیا جاوے۔

سومیم۔ جہاں نیا نیا کام شروع کیا جاوے وہاں تھوڑے کا مدت سے مقرر کئے جائیں اور کسی کو کرایہ مکان یا اتفاقی اخراجات ادا نہ کئے جاویں اور مسیحیوں کے

مجموع کو صلتوں کی بندش میں رکھا جائے تاکہ کام شروع ہی سے سیلف سپورٹ کے اصول پر قائم ہو۔

چین میں مشنریوں اور مسیحیوں کے ساتھ عمدہ برتاؤ۔ چین کی ملکہ کا ارادہ ہے

کہ چین میں مشنریوں اور مسیحیوں کے ساتھ عمدہ سلوک کرے۔ چین میں ایک قسم کے لوگ ہیں جو مسیحی مذہب کے بڑے دشمن ہیں اور ممکن ہے کہ اب تک جو مشنری اور

مسیحی وہاں قتل کئے گئے ہیں انہیں لوگوں کی سازش سے مارے گئے ہیں۔ وہ خود نو قتل نہیں کرتے مگر جھوٹی افواہیں اڑا کر عام لوگوں کو ایسے کام کرنے کے لئے

بھجارتے ہیں۔ ملکہ نے حال میں اس فرقے میں سے ایک شخص پر جو لوگوں کو جنگ کے لئے آمادہ کرنی کی کوشش کر رہا تھا موت کا فتویٰ دیا ہے اور حکم دیا ہے کہ چونکہ مسیحی

مذہب عمدہ نصیحتیں سکھاتا ہے اس واسطے مسیحیوں کو ایذا نہ پہنچائی جاوے اگر اس قسم کا قانون اس ملک میں جاری ہو تو یقین ہے کہ نہ صرف آئندہ کو مشنری اور مسیحی

قتل نہ ہونگے بلکہ امن و امان کے ساتھ مسیحیوں کو انجیل سناتے اور اپنے نیک نمونے سے بہتوں کو مسیح کی طرف لائیکا بھی موقعہ حاصل ہو گا۔

علاوہ اس کے چین کے مشہور پادری ڈاکٹر جان گرفت صاحب ممالک مسخری و شمالی کے روزانہ اخبار

پائونیر میں لکھتے ہیں کہ چین کی ملکہ نے ان سب اخباروں کے بند کرنے کا حکم دیدیا ہے کہ جو لوگوں کو ابھارتے تھے اور ان کے ادنیٰ گرفتار کئے گئے ہیں۔

اچھا ارادہ۔ مسٹر مونی فنکر آر بھت بی۔ اے۔ نے جو کالا بھون واقعہ برودہ کے وائس پرنسپل اور اعلیٰ

ذات کے برہمن ہیں عام لوگوں پر ظاہر کر دیا ہے کہ انکا ارادہ مسیحی ہونیکا ہے۔ پہلے سے ہی انہوں نے اپنے جینیو کو اتنا چھپا کر

ٹرکی کی عیسائی رعایا۔ امریکہ کے سرگرم مشنری پادری۔ ڈبلیو ہشید صاحب نستوری عیسائیوں کی چشم دید حالت کا یوں بیان کرتے ہیں کہ چھ مہینے کے عرصے میں ٹرکی عیسائی رعایا میں سے ہزاروں ٹرکی کی سرحد سے گزر کر فارس میں آئے ہیں۔ ان میں ہرگز کے مرد و عورتیں جو ان یورپ سے لڑکے اور چھوٹے بچے شامل ہیں۔ نہ ان کے بدن پر کپڑا ہے اور نہ ہی ان کے پاس روپیہ ہے۔ بھوکو مر رہے ہیں۔ ہزاروں در بدر روٹی کا ایک ایک ٹکڑا مانگتے پھرتے ہیں۔ ان کو دیکھ کر ہمارے دل رحم سے بھر جاتے اور آنکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں۔ بھوکوں اور لاپرواہوں کی بھینر ہمارے دروازوں پر موجود رہتی ہے۔ ہم کو یاد ہے کہ پچھلے خط کے دنوں میں انگلستان اور امریکہ کے عیسائیوں نے کثرت سے روپیہ اور غلہ اور کپڑے بھیج کر اس ملک کے قحط زدوں کی مدد کی سرکار انگریزی کی طرف سے جو کچھ کیا گیا وہ اس کے علاوہ تھا۔ لیکن افسوس ہے کہ گورنمنٹ ٹرکی نے خود ہی ان غریب لاچار بھوکے عیسائیوں کے لئے کچھ کرتی ہے اور نہ ہی وہاں کے مسلمانوں کو ان پر ترس آتا ہے۔ اس قسم کے واقعات ظاہر کرتے ہیں کہ مسیحی مذہب نے نبی آدم کے دلوں پر اثر کر کے انکو کیسا کشادہ رحیم اور حسد اترس بنا دیا ہے برعکس اس کے اسلام نے لوگوں کے دلوں پر اثر کر کے تنگدل۔ بیرحم اور خود غرض بنا دیا ہے۔

سندھ یونیورسٹی۔ مدراس نیشنل کالج ایسوسی ایشن کے سالانہ جلسے میں سسٹر ایس سٹینا دھن صاحب۔ ایم۔ اے نے انڈین کرکٹ ایسوسی ایشن پر مضمون پڑھا جس میں فرمایا کہ مسیحی قوم کی ترقی کے لئے ضروری ہے کہ تمام ہندوستان کے انڈین کرکٹ ایسوسی ایشنز ملکر کام کریں اور قوم کی بھلائی کے لئے علاوہ دینی و اخلاقی معاملوں کے مسیحی قوم کی قانونی مشکلات کو بھی دور کرنے کیلئے کوشش کیا کریں۔

ہر فیس رائے اڈمیرال بال گرت زیر دفعات ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ تعزیرات ہند عدالت رائے جنی لال صاحب مجسٹریٹ درجہ اول ضلع لدھیانہ سے سپرو عدالت سیشن جج ہو گئے۔ اور فی الحال زیر حوالات جوڈیشل میں۔ جلی نوٹ بنائے کر جرم میں گرفتار ہوئے ہیں۔

ضروری اطلاع

ہمارے خریداران اگرز قیمت بھیجتے وقت ایک پوسٹ کارڈ بطور اطلاع ہمارے نام روانہ کیا کریں اور منی آرڈر فارم پر اپنا نام و پتہ و تعداد و رقم صاف لکھیں تو بہت آسانی ہوگی۔ منیجر

قومی نظم

دوستو تقریر کچھ اپنی سنایا کیجئے
روشنی انجیل کی بارے دکھایا کیجئے
ہاں اثر ہوگا اثر ہوگا اثر ہوگا ضرور

خواب غفلت سے خلیق کو جگایا کیجئے
قوم میں ہیں جس قدر کمزور اور کمزور

ان کے حال زار پر کچھ رحم کھایا کیجئے
یہ نہیں ہے رحم دیکھا ایک نظر اور جلد سے

پرورش کا ان کی کچھ ساماں بنایا کیجئے
بوستان قوم کے ہیں یہ بہت ہمال جانفزا

جانفشانی سے انہیں ہر دم بڑھایا کیجئے
تربیت تعلیم کا کچھ بخوبی انظام

اپنے ہاتھوں سے نہ یہ گورنٹ کیا کیجئے
پیارے رکھتے ہیں ان کو جھٹ سے والدین

اسطرح کے پیار الفت سے شلایا کیجئے
بستر غفلت پر گرج سوتے ہیں شرارت

نوجوانوں کو محبت سے اٹھایا کیجئے
ماتر اور ڈاکٹر برسر و آو و سرسیر

واعظ و شہرچہ جوانوں کو بنایا کیجئے۔

ختم ہندستان میں کرکڑی تعلیمیں تمام
سیکھنے کو یورپ اور امریکہ جابا کیجئے
انڈیا کے چرچ کو مضبوط کر نیکی لئے
قوم سے چندہ کا کچھ روپیہ دلایا کیجئے
ہاتھ سے ہمت نہ و انور کہ حامی ہو خدا
خواب غفلت سے ذرا سر کو اٹھایا کیجئے

نارتھ ویسٹرن ریلوے

فروخت کیلئے پرانے لہے کی ریلیں
لمبائی۔ چوڑائی۔ نرخ اور پہنچانے کی شرائط وغیرہ
کی نسبت چیف سٹور کیپر۔ این۔ ڈبلیو۔ ریلوے لاہور
سے خط و کتابت کرو۔

دستور العمل اخبار نور افشاں

قیمت سالانہ اہل شہر سے بغیر انگریزی ضمیمہ
قیمت سالانہ اہل شہر سے مع انگریزی ضمیمہ
قیمت سالانہ مع محصول اک غیر انگریزی ضمیمہ
قیمت سالانہ مع محصول اک مع انگریزی ضمیمہ
قیمت دو کاپیوں کی ایک ہی شخص کے نام پر
مع محصول اک فی کاپی مع ضمیمہ
بغیر ضمیمہ
قیمت تین کاپی یا اس سے زیادہ ایک ہی شخص
کے نام پر مع ضمیمہ و محصول فی کاپی
بغیر ضمیمہ
طالب علموں کیلئے جو ہیڈ ماسٹر یا سرپرست
کی معرفت درخواست کریں مع محصول و ضمیمہ
بغیر ضمیمہ